



LATVIJAS REPUBLIKA
SKRUNDAS NOVADS
SKRUNDAS MŪZIKAS SKOLA

Lielā iela 4, Skrundas novads, LV-3326
Reģistrācijas Nr.4176902333

SKRUNDAS MŪZIKAS SKOLAS PAŠNOVĒRTĒJUMS

Skrunda
2018

Saturs

1.SKOLAS VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS	4
1.1. Ziņas par Skrundas Mūzikas skolu	4
1.2. Audzēkņu skaits un izglītības un izglītības programmas	4
1.3. Audzēkņu skaita dinamika	5
1.4. Absolventu skaita dinamika.....	5
1.5. Ziņas par pedagogiem	5
1.6. Skolas finansiālais nodrošinājums	6
1.7. Skolas ieguldījums vietējās kultūrvides veidošanā , kur iesaistīti skolas audzēkņi un pedagogi	6
2. IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI (iepriekšējo mācību prioritātes un konkrēti rezultāti) ..	7
2.1. Skolas darbības pamatvirzieni, mērķi un uzdevumi	7
2.2 Skolas perspektīvās attīstības plāns 2016.- 2020. gadam	7
Skolas vīzija - ESMU VĒRTĪBA SABIEDRĪBĀ	8
2.3. Izvirzīto prioritāšu īstenošana	9
2.4. Absolventu profesionālo gaitu turpinājums.....	9
3.IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE.....	10
4. IESTĀDES SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS. ...	11
1. JOMA – MĀCĪBU SATURS.....	11
Kritērijs 1.1. Iestādes īstenotās izglītības programmas	11
2 JOMA – MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS	13
2.1. Mācīšanas kvalitāte	13
2.2. Mācīšanās kvalitāte	14
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa.....	15
3.JOMA – IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI	16
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā.....	16
3.2. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos un valsts konkursos	16
JOMA - 4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM.....	19
Kritērijs- 4.1. Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	19

Kritērijs- 4.2. Atbalsts personības veidošanā	20
Kritērijs- 4.3. Atbalsts karjeras izglītībā	21
Kritērijs- 4.4. Atbalsts mācību darba diferencijai	21
Kritērijs- 4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām	21
Kritērijs- 4.6.Sadarbība ar izglītojamo ģimeni	22
JOMA - 5.IESTĀDES VIDE.....	22
Kritērijs-5.1. Mikroklimats	22
5.2. Fiziskā vide	23
JOMA - 6. IESTĀDES RESURSI	23
6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	23
6.2. Personālresursi	24
JOMA - 7. IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA. 24	
7.1. Iestādes darba pašnovērtēšana un attīstības plānošana	24
7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	25
7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	25
5. CITI SASNIEGUMI	26
6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA	27

1.SKOLAS VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS

1.1. Ziņas par Skrundas Mūzikas skolu

Skrundas Mūzikas skola dibināta 1972.gadā. Pēc Skrundas novada izveidošanas 11.12.2009. skolai tika izdota Izglītības iestādes reģistrācijas apliecība Nr.4176902333

Skola ir pašvaldības dibināta profesionālās ievirzes izglītības iestāde. Skolas darbību nosaka NOLIKUMS, kas apstiprināts ar 2009.gada 20.augustā, ar grozījumiem no Skrundas novada domes lēmuma 27.08.2009. protokola Nr.9,9. Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši LR likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem. Skolas adrese – Lielā iela 4, Skrunda, Skrundas novads, LV-3326.

2018./2019. mācību gada 1.septembrī skolā mācās 70 audzēkņi, kuri apgūst zināšanas sekojošās licencētās profesionālās ievirzes izglītības programmās: Klavierspēle, Vijoļes spēle, Ģitāras spēle, Flautas spēle, Saksofona spēle, Trompetes spēle un Mežraga spēle.

2013.gada martā un aprīlī Skola tika akreditēta un tika izsniegtas akreditācijas lapas sekojošām profesionālās ievirzes izglītības programmām:

N.p.k.	Programmas nosaukums	Kods	Akreditācijas lapas Nr.	Akreditācijas termiņš
1.	Klavierspēle	20 V 212 01	AI 6196	2019.gada 18.marts
2.	Ģitāras spēle	20V 212 02	AI 6197	2019.gada 18.marts
3.	Vijoļspēle	20 V 212 02	AI 6198	2019.gada 18.marts
4.	Trompetes spēle	10 V 212 03	AI 6199	2019.gada 18.marts
5.	Flautas spēle	20 V 212 03	AI 6200	2019.gada 18.marts
6.	Mežraga spēle	10 V 212 03	AI 6277	2019.gada 18.marts
7.	Saksofona spēle	20 V 212 03	AI 6279	2019.gada 18.marts

1.2. Audzēkņu skaits un izglītības un izglītības programmas

2018./2019. mācību gadā skolā mācības uzsāk 70 audzēkņi un skola īsteno 7 profesionālās ievirzes programmas

N.p.k.	Izglītības programmas kopas nosaukums	Izglītības programmas kods	Izglītības programmas nosaukums	Audzēkņu skaits uz 01.09.18.
1.	Taustiņinstrumentu spēle	20 V 212 01	Klavierspēle	28
2.	Stīgu instrumentu spēle	20 V 212 02	Ģitāras spēle	23
3.	Stīgu instrumentu spēle	20 V 212 02	Vijoļspēle	8
4.	Pūšaminstrumentu spēle	20 V 212 03	Trompetes spēle	2
5.	Pūšaminstrumentu spēle	20 V 212 03	Flautas spēle	6

6.	Pūšaminstrumentu spēle	20 V 212 03	Mežraga spēle	2
7.	Pūšaminstrumentu spēle	20 V 212 03	Saksofona spēle	1

1.3. Audzēkņu skaita dinamika

Mācību gads	2013./2014.	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.
Audzēkņu skaits	82	82	84	74	72

1.4. Absolventu skaita dinamika

Mācību gads	2013./2014.	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.
Absolventu skaits kopā	11	7	5	6	6
Absolventu skaits, kas turpina izglītību profesionālās izglītības iestādēs	1	1	2		

Skolas absolventi mācības turpina dažādās profesionālās izglītības iestādē. – Ventspils mūzikas vidusskolā, Liepājas Mūzikas, Mākslas un Dizaina vidusskolā, Rīgas Doma kora skolā.

1.5. Ziņas par pedagogiem

N.p.k.	Izglītība	Skaits
1.	Augstākā profesionālā, pedagogiskā	5
2.	Profesionālais bakalaurs	3
3.	Vidējā profesionālā	4

1.6. Skolas finansiālais nodrošinājums

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To uzskaitē un aprīte tiek veikta Skrundas novada pašvaldības grāmatvedībā. Skolas darbību nodrošina finansējums, kuru veido valsts budžeta dotācija, pašvaldības finansējums un vecāku līdzfinansējums. Ar novada Domes lēmumu ir noteikts līdzfinansējums Eur 9.96 mēnesī, ja skolu apmeklē viens bērns. Ja no ģimenes skolu apmeklē 2 vai vairāk bērnu, tad līdzfinansējums ir Eur 7.11, kā arī ja viens audzēknis apgūst divas izglītības programmas vienlaicīgi, tad līdzfinansējums ir Eur 7.11. Divas reizes gadā skola rakstiski sniedz atskaites Kultūras ministrijai par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar trīspusējo finansēšanas līgumu starp ministriju, pašvaldību un skolu.

Ieņēmumu avots	2013.	2014.	2015.	2016.	2017.
Valsts mērķdotācija	37525	58032	60210	60442	83894
Pašvaldības finansējums	53284	40416	61941	82240	51670
Vecāku līdzfinansējums	5118,57	5441,73	4938,66	4916,54	2804,7
Vecāku līdzfinansējums par vienu audzēkni mēnesī	7.00	9.96	9.96	9.96	9.96
Kopējie ienākumi	LVL 95849	EUR 104048	EUR 128055	EUR 149324	EUR 140832

1.7. Skolas ieguldījums vietējās kultūrvides veidošanā , kur iesaistīti skolas audzēkņi un pedagogi

- Audzēkņu un pedagogu tradicionālie Ziemassvētku, Baltā galdauta, Māmiņas dienas, LV Proklamēšanas u.c. koncerti;
- Audzēkņu un pedagogu koncerti novada kultūras un izglītības iestādēs;
- Audzēkņu un pedagogu dalība Skrundas pilsētas svētkos;
- Koncerti Skrundas baznīcā;
- Pedagogu dalība Skrundas novada amatierkolektīvos kā diriģenti, vadītāji, koncertmeistari

2. IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI (iepriekšējo mācību prioritātes un konkrēti rezultāti)

2.1. Skolas darbības pamatvirzieni, mērķi un uzdevumi

Skrundas Mūzikas skolas pamatvirziens, mērķi un pamatuzdevumi ir noteikti skolas NOLIKUMĀ un skolas attīstības plānā.

Skolas darbības pamatvirziens ir **izglītojošā** darbība.

Skolas darbības **mērķis** ir izveidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas galvenie **uzdevumi** ir:

- Īstenot licencētās profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas;
- radīt izglītības vidi, kurā izglītojamajiem tiktu nodrošināta nepieciešamo zināšanu, prasmju un attieksmju veidošanās;
- sagatavot un motivēt izglītojamās mūzikas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- veicināt katra izglītojamā pašapziņas veidošanos un izaugsmi atbilstoši viņa spējām, vajadzībām, mainīgā dzīves prasībām;
- sekmēt izglītojamā atbildīgu attieksmi pret sevi, ģimeni, sabiedrību, valsti un augstākajām morāles vērtībām;
- nodrošināt efektīvas pārmaiņas, kas sekmē skolas darba rezultātu kvalitāti, skolotāju un izglītojamo radošo darbību un sadarbību.

2.2 Skolas perspektīvās attīstības plāns 2016.- 2020. gadam

Skolas perspektīvā attīstības plānā iekļauta skolas misija, vīzija, noteikti darbības virzieni, mērķi un noteiktas prioritātes to īstenošanai.

Skolas **misija**:

- Veidot radošu mācību vidi, kurā audzēknis mācās pilnvērtīgi dzīvot, ir atbildīgs, spēj izvirzīt mērķus un sasniegt tos, ir radoša, brīva, uzņēmīga un patstāvīga personība, kura ir spējīga īstenot savas dabas dotās potences;
- Veicināt un sekmēt audzēkņa vēlmi un spēju nepārtraukti pilnveidoties, veidot noturīgu garīgo vērtību sistēmu, attīstīt audzēknī spēju piemēroties mainīgajai pasaulei, attīstīt sevis audzināšanas spēju un prasmi kontaktēties.

Skolas vīzija - ESMU VĒRTĪBA SABIEDRĪBĀ

Prioritātes:

- iespēju meklēšana jaunu mācību priekšmeta programmu pakāpeniskai ieviešanai, kā arī esošo aktualizēšana nodrošinot kvalitatīvu un mūsdienīgu izglītības saturu.
- audzēkņu mācīšanās motivācijas un personīgās atbildības par savu pienākumu izpildi sekmēšanu.
 - audzēkņu mācību sasniegumu paaugstināšana ikdienas darbā.
 - iespēju nodrošināšana audzēkņiem radoši izpausties, piedaloties konkursos, koncertos un festivālos, piedāvājot mūsdienīgus mācību līdzekļus mācību procesā.
 - skolas materiālās bāzes pilnveidošana un modernizēšana.
 - darbs pie investīciju piesaistīšanas, projektu rakstīšana.
 - skolotāju kvalifikācijas paaugstināšana un nodarbinātības efektivitāte.
 - labvēlīga skolas psiholoģiskā klimata veidošana, attīstot pozitīvu sadarbības vidi : skolotājs- audzēknis- vecāki.
 - skolas telpu pilnveidošana atbilstoši mūsdienīgas skolas prasībām.
 - skolas darba pamatjomu izvērtēšana un efektīva attīstības plāna realizēšana.
 - aktīva piedalīšanās vietējās kultūrvides veidošanā.

Mērķi:

- sniegt ikvienam pedagogam atbalstu mācību priekšmeta programmu aktualizēšanā, rast iespējas mācību satura efektīvai integrācijai.
 - nodrošināt audzēkņus ar nepieciešamajām zināšanām un prasmēm.
 - sekmēt audzēkņu personīgo atbildību par sava darba kvalitāti.
 - dažādēt mācīšanas un mācīšanās metodes.
 - pastiprināti izziņāt un iekļaut mācību procesā kultūrvēsturisko mantojumu.
 - panākt augstākus mācību sasniegumu rezultātus ikdienā.
 - veicināt talantīgāko audzēkņu motivāciju turpināt mācības vidējās profesionālās izglītības pakāpē.
 - veicināt audzēkņu dalību tautas mākslas kolektīvu darbā.
 - veidot radošas personības, kas spētu radoši strādāt jebkurā specialitātē, jebkurā nozarē.
 - pilnveidot un modernizēt skolas materiālo bāzi.
 - iesaistīt audzēkņus skolas vides uzlabošanā
 - radīt padziļinātu tradīciju izpēti un apguvi mācību programmu ietvaros

Galvenie profesionālie mērķi:

- radīt iespēju audzēkņiem iegūt labu profesionālo izglītību.

- paplašināt audzēkņu māksliniecisko redzesloku un apgūt uzstāšanās praksi.
- rast iespēju piedāvāt plašāku mācību programmu klāstu.

2.3. Izvirzīto prioritāšu īstenošana

- regulāri pilnveidota pedagogu profesionālā meistarība, semināros,ursos un meistarklasēs.
 - visiem audzēkņiem rasta iespēja uzstāties koncertos
 - programmas īsteno profesionāli pedagogi.
 - skola ir nodrošināta ar pieeju internetam, , digitālais fotoaparāts, printeri, skeneris, televizors, digitālās klavieres ,2 koncertflīģeļi, 1 kabineta flīģelis, mūzikas centri un apskaņošanas tehnika.
 - visi pedagogi un audzēkņi ir nodrošināti mācību procesam atbilstošām telpām un apjomu

2.4. Absolventu profesionālo gaitu turpinājums

Mācību gads	Audzēknis	Izglītības iestāde	Izglītības programmas
2013./2014.	Dāvids Koļesovs	Liepājas mākslas vidusskola	Metāla apstrāde
2014./2015.	Annija Elizabete Meija	Liepājas Mūzikas, Mākslas un Dizaina vidusskola	Alta spēle
2015./2016.	Arta Anna Buķele	Rīgas Doma kora skola	Džeza pianisti
2015./2016.	Sintija Kampara	Ventspils mūzikas vidusskola	Vokālā nodaļa

3.IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

2013.gada martā skola tika akreditēta bez akreditācijas ekspertu komisijas ziņojuma un priekšlikuma sekojošās profesionālās ievirzes izglītības programmās : Klavierspēle, Ģitāras spēle, Vijoļspēle, Trompetes spēle, Flautas spēle - no 2013.gada 19.marta līdz 2019.gada 18.martam, Mežraga spēle, Eifonija spēle, Saksofona spēle – uz laika periodu no 2013.gada 22.aprīļa līdz 2019.gada 18.martam, Akordeona spēle- uz laika periodu no 2013.gada 13.novembra līdz 2019. gada 18.martam.

- iespēju robežās katru gadu tiek pilnveidots skolas metodiskais fonds un uzskates līdzekļi
- skolā ir WiFi pieslēgums
- mūzikas teorijas klasēs ir dators un pieeja internetam
- audzēkņi tiek iesaistīti skolas mērķu realizācijā
- skolai aktuālākā informācija publicēta Skrundas novada mājas lapā.

4. IESTĀDES SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS.

1. JOMA – MĀCĪBU SATURS

Kritērijs 1.1. Iestādes īstenotās izglītības programmas

Skrundas Mūzikas skola īsteno 7 Profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā. Programmas ir izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes dienests. Licences izsniegtas 2017.gada 17.februārī uz nenoteiktu laiku.

Izglītības programmas kopa Taustiņinstrumentu spēle

Izglītības programma

Klavierspēle Kods 20V 212 01 1, Licences Nr. P- 15116 (2030 stundas)

Izglītības programmu kopa Stīgu instrumentu spēle

Izglītības programma

Ģitāras spēle Kods 20V 212 02 1 Licences Nr. P-15119 (1697 stundas)

Vijoles spēle Kods 20V 212 02 1 Licences Nr. P-15118 (2152 stundas)

Izglītības programmu kopa Pūšaminstrumentu spēle

Flautas spēle Kods 20V 212 03 1 Licences Nr. P-15120 (1697 stundas)

Saksofona spēle Kods 20V 212 03 1 Licences Nr. P-15122 (1697 stundas)

Mežraga spēle Kods 20V 212 03 1 Licences Nr. P-15123 (1697 stundas)

Trompetes spēle Kods 20V 212 03 1 Licences Nr. P-15124 (1697 stundas)

Izglītības programmu obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā un tas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām.

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību priekšmetu programmas, kurās iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, pārbaudījumu un gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Visas instrumenta spēles mācību priekšmetu programmas ir izstrādājuši skolas pedagogi, sadarbojoties un daloties pieredzē ar reģiona mūzikas skolām un PIKC "Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolu. Visas mācību priekšmetu programmas ir apspriestas Pedagoģiskās padomes sēdē.

Pirms katra mācību gada pedagoģiskās padomes sēdē mācību priekšmetu programmas tiek aktualizētas un nepieciešamības gadījumos tiek veiktas izmaiņas un papildinājumi. Katru mācību gadu, pamatojoties uz skolas direktora apstiprinātajām mācību priekšmeta programmām un skolas darba plānu, katrs pedagogs audzēknim individuālajām nodarbībām izstrādā individuālo plānu un grupu nodarbībām tematisko plānu. Individuālajos un tematiskajos plānos tiek ievērots sistemātiskums un secīgums, īpaši ņemot vērā katra audzēkņa zināšanas, prasmes un iemaņas, vajadzības, vecuma īpatnības un intereses, pakāpeniski motivējot virzīties uz jaunām zināšanām. Individuālos un tematiskos plānus apstiprina pedagogs. Pedagoģiskās padomes sēdēs regulāri tiek pārrunāti aktuāli mācību uzdevumi, kas nodrošina starp priekšmetu saikni, izskatītas jaunas mācību metodes un formas, analizēti mācību rezultāti. Pedagoģiskās padomes sēdes tiek protokolētas.

Pedagogi zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus un uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un kartību. Skolas direktors pārrauga izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu izstrādi un nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību. Pedagogi regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē pielieto tajos gūtas atziņas, dažādojot mācību priekšmeta pasniegšanas veidus. Iespēju robežās tiek izmantoti jauni mācību līdzekļi un informāciju tehnoloģijas. ar audzēkņiem ir individuāls un diferencēts, ņemot vērā katra audzēkņa spējas un vajadzības. Pedagogi papildus strādā ar gan ar spējīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem un festivāliem, gan ar audzēkņiem, kam ir grūtības programmas apgūvē.

Visi pedagogi ar atbildību īsteno mācību priekšmetu mērķus, uzdevumus un obligāto mācību saturu. Regulāri un sistemātiski tiek kontrolētas un analizētas audzēkņu zināšanas un prasmes, izmantojot dažādas pārbaudes formas. Izglītības programmu daļu apjoms un to apguves laika sadalījums nodrošina apguves pēctecību un starppriekšmetu saikni.

Skola iespēju robežās cenšas nodrošināt ar izglītības programmu īstenošanai nepieciešamajiem mācību līdzekļiem un mācību literatūru.

Mācību darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā direktora apstiprinātiem individuālo un grupu nodarbību stundu sarakstiem.

Par izmaiņām stundu sarakstā audzēkņi tiek savlaicīgi informēti un pedagogu slimības vai kvalifikācijas paaugstināšanas pasākumu gadījumos, iespēju robežās tiek nodrošināta pedagogu aizvietošana. Individuālo mācību priekšmetu pedagogi var vienoties ar audzēkni un viņa vecākiem par stundu norisi citā laikā. Stundu saraksts atbilst mācību plānam un

licencētajām izglītības programmām, to apstiprina direktors. Stundu saraksts tiek sastādīts atbilstoši normatīvo aktu prasībām, nepārsniedzot 8 mācību stundas dienā.

2 JOMA – MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

2.1. Mācīšanas kvalitāte

Mācību priekšmetu stundas skolā notiek saskaņā ar apstiprināto mācību plānu. Katras mācību stundas galvenā sastāvdaļa ir mācīšanas process un mācīšanās. Par mācību stundu kvalitāti ir atbildīgs katra mācību priekšmeta pedagogs. Pedagogi strādā atbilstoši iegūtajai profesionālajai pedagoģiskajai izglītībai. Lielākā daļa pedagogu ir liela pedagoģiskā pieredze, liels pedagoģiskais stāžs, bet ir izdevies piesaistīt jaunu speciālistu. (sk. tabulā)

Pedagoģiskais darba stāžs	Pedagogu skaits
0 – 5 gadi	1
6 – 10 gadi	2
11 – 19 gadi	1
20 un vairāk gadi	8

Pedagogi regulāri papildina savas zināšanas tālākizglītībasursos, kas ļauj strādāt ar jaunām metodēm un dod iespēju pilnveidot mācību metodiskos materiālus. Mācību procesā pedagogi izmanto mācību priekšmeta saturam, audzēkņa vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Radošs, produktīvs un intensīvs darbs mācību stundās tiek papildināts ar metodiski pareiziem, pārdomātiem mājas uzdevumiem, kas tiek uzdoti, vadoties pēc katra audzēkņa spējām un līmeņa. Par cik audzēkņa patstāvīgais darbs mājās ne vienmēr ir pietiekams, tad pedagogiem ļoti pārdomāti ir jāorganizē darbs mācību stundās, lai tas būtu intensīvs, produktīvs un pats galvenais – motivējošs audzēkņi radoši darboties pašam vēl vairāk.

Audzēkņi instrumenta spēles stundās ir nodrošināti ar daudzveidīgiem nošu materiāliem no skolas bibliotēkā esošajiem nošu krājumiem, pedagogu personīgajām bibliotēkām, kā arī izmantojot interneta resursu iespējas. Klasē audzēkņi ir nodrošināti ar nepieciešamo aprīkojumu – mūzikas instrumentiem, pultīm, audio atskaņošanas iekārtām, speciālajiem krēsliem, kāju paliktņiem u.t.t.

Pedagogu ikdienas darbs tiek atspoguļots individuālo vai grupu nodarbības žurnālā, kurā regulāri tiek veikti ieraksti par katras mācību stundas tēmu, audzēkņu apmeklējumu un stundas vērtējumu. Skolas vadība regulāri, katrā semestrī veic visu žurnālu pārbaudi, par to veicot ierakstus žurnāla pēdējā lapā.

Skatuves pieredzi un uzstāšanās prasmes audzēkņiem attīsta regulāra iespēja piedalīties koncertos skolā, dažādos koncertos ārpus skolas, tādejādi būtiski dodot pienesumu vietējās kultūrvides veidošanā. Kā ļoti veiksmīgu uzstāšanās formu var minēt ikgadēju katra pedagoga audzēkņu koncertu vecākiem, vecvecākiem, draugiem un visiem interesentiem, kurā uzstājas visi katra pedagoga audzēkņi. Šie koncerti ir labi apmeklēti un uzlabo vecāku ieinteresētību un saikni ar skolu.

Skola organizē mācību ekskursijas, koncerta apmeklējumus, paplašinot audzēkņu redzesloku, sekmē emocionālo un intelektuālo attīstību un savā ziņā motivē audzēkņus izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē.

Tiek hospitētas, vērtētas un analizētas mācību stundas, to pasniegšanas kvalitāte. Pēc stundu vērošanas notiek individuālas pārrunas ar pedagogu un veikti ieraksti stundu vērošanas lapā.

Pašvaldības, apmaksājot kursu un semināru izdevums, atbalsta pedagogu profesionālo pilnveidi.

2.2. Mācīšanās kvalitāte

Skrundas Mūzikas skolā valda draudzīgs un labvēlīgs mikroklimats, kur radušās domstarpības un problēmas tiek risinātas pārrunu ceļā, sākotnēji audzēkņiem ar instrumenta spēles pedagogu, vajadzības gadījumā iesaistot gan vecākus, gan skolas vadību. Skolā darbs tiek organizēts mērķtiecīgi, veidojot motivāciju mācīties, rosinot mācību procesā izmantot skolas rīcībā esošos resursus – nošu bibliotēku, fonotēku, ierakstus, iepriekšējo absolventu darbus. Audzēkņiem, kuriem mājās nav instruments, skolas iespēju robežās tiek piedāvāta bezmaksas instrumenta noma. Audzēkņi ir iepazīstināti ar skolas darba organizāciju, iekšējo kārtību un noteikumiem resursu lietošanā.

Katra mācību gada sākumā audzēkņi un viņu vecāki tiek iepazīstināti ar mācību procesa norisi, iekšējās kārtības noteikumiem, ērtāko komunikācijas veidu ar skolu, izglītības programmu prasībām un citiem jautājumiem, kas attiecas uz skolas darbu.

Mācību gada sākumā instrumenta spēles pedagogs iepazīstina savas klases audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādi pārbaudījumi un konkursi plānoti un kā tiks vērtētas apgūtās zināšanas un prasmes.

Katru mācību stundu pedagogi motivē audzēkņus radošam un mērķtiecīgam darbam un rosina pašam izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūvē. Audzēkņi zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu un uzņemoties līdzdalību par mācību procesa norisi. Mācību process balstās uz veiksmīgu sadarbību starp pedagogu, audzēkņi un vecākiem. Sekmīgas mācību programmas apgūvē svarīgs ir ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet arī regulārs patstāvīgs darbs mājās, mērķtiecīgi vingrinoties, apgūstot nošu tekstu un nostiprinot stundā mācīto vielu. Ar katru gadu audzēkņiem vairāk parādās grūtības koncentrēties darbam, grūtības atcerēties nošu tekstu no galvas, tāpēc pedagogi māca audzēkņus plānot savu laiku un lietderīgi izmantot to-

starplaikos starp nodarbībām izmantot brīvo klašu iespējas, lai vingrinātos vai sagatavotos nākamajai stundai.

2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši Kārtībai par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārceļšanu nākamajā klasē un atskaitīšanu. Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktajai mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Vērtēšanas sākas no 1.klases un notiek 10 ballu sistēmā. Ar vērtēšanas sistēmu tiek iepazīstināti gan audzēkņi, gan viņu vecāki. Vērtēšanas formas atbilst katra mācību priekšmeta specifikai. Audzēkņi un viņu vecāki ir savlaicīgi informēti par zināšanu un prasmju pārbaūžu norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem, kā arī regulāri tiek iepazīstināti ar sasniegtajiem rezultātiem. Katrā mācību pusgadā audzēkņu sekmes tiek analizētas pedagoģiskās padomes sēdē.

Pedagogi sistemātiski vērtē audzēkņu mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi. Vērtēšanas metodes atbilst audzēkņu vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Vērtējumus visos mācību priekšmetos pedagogs ieraksta audzēkņa dienasgrāmatā, kas ir būtisks informācijas avots vecākiem un individuālo vai grupu nodarbību žurnālā, kur pusgada un mācību gada beigās izliek pusgada vai mācību gada vērtējumu. Skolas audzēkņu sekmes visos mācību priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tiek apkopoti sekmju kopsavilkuma žurnālā.

Katra mācību pusgada noslēgumā audzēkņi saņem liecību. Liecību paraksta vecāki, kad iepazīnušies ar audzēkņa sekmēm.

Ieskaišu, mācību koncertu, eksāmenu atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokolu veidlapās. Skolā ir audzēkņu uzņemšanas protokoli, audzēkņu zināšanas vērtēšanu (ieskautes, mācību koncerti, eksāmeni) protokoli un noslēguma eksāmenu protokoli. Pēc katra pārbaudījuma tiek analizēts audzēkņu sniegums – izaugsme, sasniegumi, kā arī iemesli kāpēc priekšnesums nebija veiksmīgs. Visos pārbaudījumos piedalās visi pedagogi un direktors.

Mācību stundās audzēkņi tiek iesaistīti pašnovērtēšanas procesā, kas palīdz audzēknim attīstīt spējas izvērtēt panākumus un neveiksmes, to cēloņus un rast veidu uzlabot savu sniegumu. Turklāt šī pieeja veicina prasmi novērtēt ne tikai sevi, bet arī citus.

Audzēkņi par labu un teicamu mācību darbu un īpašiem sasniegumiem konkursos tiek apbalvoti mācību gada noslēguma pasākumā un godināti pieņemšanā pie novada Domes priekšsēdētājas.

3.JOMA – IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI

3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā

Ikdienas mācību darbā galvenā uzmanība tiek vērsta uz audzēkņa individuālās attīstības dinamiku, zināšanu apguves pamatīgumu un kvalitāti, lai pilnībā tiktu apgūtas izglītības programmas prasības un varētu iegūt apliecību par profesionālās ievirzes izglītību.

Audzēkņi kārtoti izglītības programmas mācību plānā paredzētās ieskaites, mācību koncertus un eksāmenus, kuru rezultātus mācību priekšmetu pedagogi fiksē ieskaišu un eksāmenu protokolos. Mācību priekšmetu pedagogi katra semestra beigās apkopo informāciju par audzēkņu sasniegumiem un informē direktoru par problēmsituācijām un apspriež tām risinājumus.

Audzēkņi tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, festivālos, skatēs, koncertos un cita veida muzikālos pasākumos. Katram audzēknim tiek dota iespēja savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai, uzstājoties dažādos koncertos.

3.2. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskos konkursos

2013./2014. mācību gads

Konkursa nosaukums vieta	Dalībnieka vārds, uzvārds	Rezultāti	Skolotājs
IV Mazpilsētu un lauku mūzikas Skolu 5.-8. klavieru klašu Audzēkņu konkurss	Zanda Balandīna	II vieta	A.Zuntnerē
	Arta Anna Buķele	III VIETA	
XIX Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rinalds Strazdiņš	Dalībnieka sertifikāts	J.Kudums
Valsts konkurss II kārtā Stīgu instrumentu spēle	Megija Jurdža	Atzinība	S.Nikovska
	Annija Elizabete Meija	Pateicība	
IX Kurzemes Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu nodaļu Audzēkņu konkurss	Rinalds Strazdiņš	III pakāpe	J.Kudums
	Kate Kronberga	III pakāpe	
	Kristaps Zīders	Atzinība	
Liepājas reģiona mūzikas skolu Radošajā skatē Akordeona spēlē	Dāvis Storķis	II vieta	J.Brača
I Starptautiskais klavierspēles	Arta Anna Buķele un	Pateicība	A.Zuntnerē

Audzēkņu klavieru duetu konkurss	Zanda Balandīna		
Ģitāras spēles konkurss "Gada ģitārists 2014." Kurzemes kāрта	Diāna Tīna Strādniece Roberts Priediņš Annija Kliemane Ance Timbare	Diploms 1.vieta 2.vieta Diploms	J.Brača
IX Kurzemes mūzikas skolu stīgu Instrumentu audzēkņu konkurss	Megija Jurdža Annija Elizabete Meija	III vieta III vieta	S.Nikovska
VIII Mazpilsētu un lauku mūzikas Skolu klavieru audzēkņu konkurss	Anete Bumbiere Laura Kātiņa	Diploms Diploms	A.Zuntnerē
Latvijas Gada Ģitārists 2014	Roberts Priediņš	II vieta	J.Brača

2014./2015.mācību gads

Klavierspēles etižu konkurss Saldus Mūzikas skolā	Laura Kātiņa	Pateicība	A.Zuntnerē
V Mazpilsētu un lauku Mūzikas skolu klavieru audzēkņu konkurss	Zanda Balandīna Arta Anna Buķele	III vieta III vieta	A.Zuntnerē
XX Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rinalds Strazdiņš	Dalībnieka Serifikāts	J.Kudums
Valsts konkursa II kārtā pūšaminstrumentu spēlē	Rūta Lākute Beāte Paula Rudzīte	II vieta II vieta	L.Galla
Valsts Konkurss Pūšaminstrumentu spēlē finālā	Rūta Lākute Beāte Paula Rudzīte	Pateicība Pateicība	L.Galla
Latvija Gada Ģitārists 2015 fināls	Diāna Tīna Strādniece Annija Kliemane	Diploms V vieta	I.Vilne U.Fridrihsons
II Starptautiskais klavierspēles Audzēkņu klavieru duetu konkurss	Zanda Balandīna un Arta Anna Buķele	Pateicība	A.Zuntnerē
X Kurzemes un Žemaitijas reģionu pūšaminstrumentu audzēkņu konkurss	Rinalds Strazdiņš Kate Kronberga	III vieta III vieta	J.Kudums

X Kurzemes reģiona mūzikas skolu stīgu instrumentu audzēkņu konkurss	Megija Jurdža	Atzinība	S.Nikovska
--	---------------	----------	------------

2015./2016. mācību gads

Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītības programma Ģitāras spēles audzēkņu konkurss. Fināls. 16.02.2016. Rīgā	Kārlis Kristiāns Danenbergs	III vieta	U.Fridrihsons
Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītības programma Akordeona spēles audzēkņu konkurss. Fināls. 8.02.2016. Rīgā	Dāvis Storķis	Pateicība	D.Stekjāne
14.jauno pianistu etižu konkurss Saldū	Laura Kātiņa	Pateicība	A.Zuntne
XI Kurzemes un Žemaitijas reģionu mūzikas skolu pūšaminstrumentu audzēkņu konkurss	Kristaps Zīders Kate Kronberga Sandra Elvīra Broka	III vieta III vieta Pateicība	J.Kudums L.Galla
XI Kurzemes reģiona mūzikas skolu Stīgu instrumentu audzēkņu konkurss sol-re-la-mi	Megija Jurdža	Atzinība	S.Nikovska

2016./2017. mācību gads

XII Kurzemes mūzikas skolu stīgu instrumentu audzēkņu konkurss	Megija Jurdža	Atzinība	S.Nikovska
15.jauno pianistu ETĪŽU KONKURSS Saldū	Karlīna Druvaskalna Amēlija Strazdiņa	Atzinība Atzinība	A.Zuntne
VUGD konkurss "Mana vasaradroša vasara" 30.03.2017.Rīgā	Sanija Vītola	Diploms	N.Štefaņuka
Valsts konkursa Klavierspēle II kārtā	Karlīna Druvaskalna Amēlija Strazdiņa Laura Kātiņa Anna Kate Leona	Atzinība Pateicība Pateicība Pateicība	A.Zuntne S.Zlobina

2017./2018.mācību gads

16.Jauno pianistu etižu Konkurss Saldus Mūzikas skolā	Karlīna Druvaskalna Amēlija Strazdiņa	Pateicība Pateicība	A.Zuntnere
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Vijoļes spēle valsts konkursa II kārtā 2018.gada 15.janvārī	Megija Jurdža	Atzinība	S.Nikovska
III Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavieru duetu konkurss-festivāls	Amēlija Strazdiņa un Karlīna Druvaskalna	III pakāpe	A.Zuntnere
XIII Kurzemes reģiona mūzikas skolu stīgu instrumentu audzēkņu konkurss Saldus mūzikas skolā	Megija Jurdža	Atzinība	S.Nikovska
Latvijas Gada Ģitārists 2018 2018.gada 20.aprīlī Iecavā	Kārlis Kristiāns Danenbergs	III vieta	U.Fridrihsons
L7. un 8. klašu audzēkņu klaviermūzikas vakars Liepājā	Anete Bumbiere	Pateicība	A.Zuntnere

JOMA - 4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM

Kritērijs- 4.1. Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Skolas saimnieciskā darba jautājumus, darba drošības, ugunsdrošības, ar skolas estētisko vidi saistītus jautājumus un skolas sakārtotību risina skolas direktors. Ir izstrādātas atbilstošas instrukcijas darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpildes kontrolei. Skolas pasākumiem ir izstrādāti drošību reglamentējošie normatīvie akti un drošības noteikumi ārpus stundu pasākumu organizēšanai.

Pirms katra mācību gada sākuma pedagogi un pārējie skolas darbinieki tiek iepazīstināti ar Iekšējās kārtības un Darba kārtības noteikumiem. Personāls tiek instruēts par ugunsdrošības un darba drošības noteikumu ievērošanu skolā, par ko visi darbinieki parakstās žurnālā. Ugunsdrošības instrukcijas, kārtības noteikumi atrodas darbiniekiem pieejamā vietā skolotāju istabā. Personāls zina kā rīkoties ekstremālās situācijās. Norādes un evakuācijas plāni ir izvietoti visās tam paredzētajās vietās. Skolā un telpā kurā atrodas arhīvs

ir izvietoti ugunsdzēsāmie aparāti, kas tiek pārbaudīti likumā noteiktajā kārtībā. Skolā ir pieejama pirmās palīdzības sniegšanas aptieciņa un personāls ir informēts par to, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumā.

Skolas direktors vai viņa norīkota persona iepazīstina vecākus ar iekšējās kārtības noteikumiem. Katru mācību gadu septembra mēnesī visi skolas audzēkņi tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem, evakuācijas plānu un Drošības noteikumiem, kas nosaka kārtību kādā nodrošināma audzēkņu drošība skolā. Par saņemto instruktāžu audzēkņi parakstās individuālo nodarbību žurnālā, kur norādīta instruktāžas tēma, datums, un instruktāžas veicējs. Skola rūpējas par audzēkņu drošību skolas telpās un tās teritorijā. Mācību un koplietošanas telpas iekārtotas atbilstoši sanitāri higiēniskajām prasībām un tiek regulāri uzkoptas.

Skolai ir mācību procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par audzēkņu veselību un individuālajām vajadzībām.

Kritērijs- 4.2. Atbalsts personības veidošanā

Paralēli ikdienas mācību procesam skola nepārtraukti veicina savu audzēkņu personības izaugsmi, atbalstot viņu dalību dažāda līmeņa konkursos, festivālos, koncertos un citos pasākumos. Pedagogi iegulda mērķtiecīgu papildus darbu audzēkņu sagatavošanai konkursiem, nostiprinot viņos pārliecību par savām spējām, paaugstinot pašnovērtējumu un stiprinot ticību saviem spēkiem. Par audzēkņu panākumiem mācību darbā un konkursos regulāri tiek informēti skolas audzēkņi un viņu vecāki. Informācija par sasniegumiem tiek ievietota skolas informatīvajā stendā. Audzēkņu sasniegumi tiek publicēti Kuldīgas novada laikrakstā "Kurzemnieks", novada mājas lapā. Katra mācību gada noslēgumā notiek skolas labāko un veiksmīgāko audzēkņu godināšana. Reizi gadā konkursu laureāti, viņu vecāki un pedagogi tiek godināti Skrundas novada domes rīkotā svinīgā pasākumā.

Pedagogi audzina ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī mūzikas klausītājus, tāpēc darbs pie audzēkņu skatuves kultūras veidošanas notiek jau no pirmās klases. Audzēkņi un vecāki tiek informēti par uzvedības normām koncerta laikā. Gan esot izpildītājam, gan klausītājam.

Skola organizē, nu jau par tradīciju kļuvušos Ziemassvētku koncertus, piedalās Skrundas evaņģēliski luteriskās baznīcas rīkotajos pasākumos baznīcā. Rīko koncertus Skrundas bērnu dārzā, Skrundas k/n, kuros audzēkņi gūst pieredzi un pilnveido savas uzstāšanās prasmes, iepazīst dažādu laikmetu un stilu mūziku. Skrundas un blakus esošo novadu koncertdzīvi īpaši kuplina Skrundas Mūzikas skolas audzēkņu muzikālie priekšnesumi Nereti šajos kolektīvos piedalās arī skolas absolventi, tādējādi nezaudējot saikni ar mūziku un dodot savu ieguldījumu vietējās kultūrvides veidošanā.

Audzēkņi labprāt iesaistās pasākumu plānošanā, organizēšanā un vadīšanā. Audzēkņi un viņu vecāki ir savlaicīgi informēti par skolas rīkotajiem pasākumiem.

Kritērijs- 4.3. Atbalsts karjeras izglītībā

Viena no skolas prioritātēm ir mērķtiecīga spējīgāko audzēkņu motivēšana izglītības turpināšanai vidējā izglītības pakāpē. Pedagogi veic nopietnu darbu, lai motivētu audzēkņus turpināt mūzikas izglītību, palīdzējuši izvēlēties piemērotāko izglītības iestādi, savlaicīgi snieguši visu nepieciešamo informāciju par konsultācijām un papildnodarbībās palīdzējuši sagatavoties iestājpārbaudījumiem. Skolā jau vairākus gadus norit PIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas prezentācija par izglītības iespējām Liepājā.

Skola nodrošina potenciālajiem mūzikas izglītības turpinātājiem izdales materiālus, informāciju par izglītības iespējām un iestājpārbaudījuma prasībām. Skolas informācijas stendā ir izlikta informācija par konsultācijām mūzikas vidusskolām.

Lai rosinātu audzēkņu interesi par mūzikas izglītību, skola organizē koncertus, kuros piedalās mūzikas vidusskolu audzēkņi, kuri ir arī mūsu skolas absolventi.

Informācija, kādas izglītības programmas var apgūt mūsu skolā, ir ievietota interneta vietnē: www.kulturaskarte.lv, kā arī novada mājas lapā un tiek aktualizēta katru gadu.

Kritērijs- 4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Skolas vadība veicina un atbalsta pedagogu iniciatīvu audzēkņu gatavošanai dažādu mērogu konkursiem. Tiek plānoti līdzekļi transporta izdevumiem un dalības maksas segšanai. Skolēnu brīvlaikā pedagogi papildus strādā gan ar talantīgākajiem audzēkņiem, gan ar tiem kam grūtības izglītības programmas apguvē, gan ar audzēkņiem, kuri ilgstoši kavējuši mācību stundas slimības dēļ, saskaņojot nodarbību grafiku ar audzēkņiem un viņu vecākiem. Audzēkņiem, kuri nav varējuši paredzētajā laikā nokārtot pārbaudījumus, tiek pagarināts termiņš pārbaudījuma kārtošanai.

Katram instrumenta spēles pedagogam ir jāveic nopietns motivēšanas darbs, jāiepazīst katra audzēkņa dotības, uztveres spējas, temperaments, mājas apstākļi, noslogotība ārpusskolas aktivitātēs un citi blakus faktori, lai izvēlētos katram piemērotāko programmu. Veiksmīga programmas apguve, lielā mērā, ir atkarīga no tā, vai audzēkņim uzdotie skaņdarbi patīk, tāpēc pedagogi programmas izvēlē iesaista arī pašus audzēkņus. Mācību procesā tiek apgūtas gan individuālā darba metodes instrumentu spēles stundās, gan savstarpējās sadarbības metodes kolektīvajā muzicēšanā. Audzēkņu individuālajās programmās tiek iekļauti dažādu laikmetu un stilu skaņdarbi. Mācību procesā pedagogi ņem vērā audzēkņu intereses un izmanto dažādas metodes procesa diferenciacijai.

Kritērijs- 4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām

Skolā ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību audzēkņiem ar speciālajām vajadzībām, bet ir nepietiekams speciālais aprīkojums. Skolas telpas ir daļēji piemērotas audzēkņiem ar speciālajām vajadzībām. Skolas pedagogi pārzina audzēkņu problēmas un

vajadzības un savu iespēju un kompetences robežās , sadarbojoties ar pašvaldību un audzēkņu vecākiem , cenšas tās risināt. Līdz šim neviens interesents nav paudis vēlēšanos mācīties mūsu skolā, bet nepieciešamības gadījumā pedagogi būtu gatavi strādāt šajā virzienā un pilnveidoties, iegūstot atbilstošu sertifikātu.

Kritērijs- 4.6.Sadarbība ar izglītojamo ģimeni

Sadarbība ar audzēkņa ģimeni sākās no brīža, kad vecāki atved bērnu uz iestājpārbaudījumiem. Katru mācību gadu notiek vecāku sapulces, kurās vecāki saņem informāciju par visām skolas dzīves norisēm, plānotajiem pasākumiem, sasniegumiem mācību un audzināšanas darbā, skolas materiālās bāzes pilnveidi, iekšējās kārtības noteikumiem un skolas turpmākajām iecerēm.

Liels uzsvars tiek likts uz individuālo darbu ar audzēkņu vecākiem. Instrumenta spēles pedagogi, kas ir galvenie saiknes uzturētāji starp skolu un vecākiem, gan ar dienasgrāmatas starpniecību, gan telefoniski sazinoties, gan tiekoties ar vecākiem skolā- regulāri informē vecākus par audzēkņu sekmēm un vajadzības gadījumā palīdz risināt radušās problēmas. Instrumenta spēles pedagogi katru mācību gadu organizē savas klases audzēkņu koncertu vecākiem, vecvecākiem un visiem interesentiem, kur uzstājas visi pedagoga audzēkņi ,un pēc koncerta vecāki saņem visu sev interesējošo informāciju. Pedagogi savlaicīgi informē vecāku par audzēkņu dalību konkursos un citos ārpus klases pasākumos. Pedagogi motivē vecākus aktīvāk līdzdarboties un sniegt visu nepieciešamo atbalstu savam bērnam sekmīga mācību procesa norisei, īpaši mācību sākumā, kad tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

JOMA - 5.IESTĀDES VIDE

Kritērijs-5.1. Mikroklimats

Skrundas Mūzikas skolā valda labvēlīgs mikroklimats, kas ir veiksmīgs pedagogu, skolas darbinieku, audzēkņu un vecāku sadarbības rezultāts. Skolas vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un radoša atmosfēra .Audzēkņi un darbinieki jūtas vienlīdzīgi neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības .Skola savas pastāvēšanas laikā ieņēmusi svarīgu vietu kultūrvides veidošanā Suitu novadā.

Pedagogu kolektīvs ir ļoti saliedēts un audzēkņiem tiek radīti visi nepieciešamie apstākļi sekmīga mācību procesa norisei. Pedagogi ir saprotoši, ieinteresēti un izturas ar cieņu pret audzēkņiem. Skolā valda radoša gaisotne. Skolā ir stabilas tradīcijas, pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos (izlaidumi, tradicionālie koncerti, koncerti pašvaldības iestādes ,garīgās un tradicionālās mūzikas koncerti u.c.)

Skolā ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi audzēkņiem un Darba kārtības noteikumi darbiniekiem, ar kuru saturu ir iepazīstināti audzēkņi un personāls. Konfliktsituācijas tiek

risinātas savlaicīgi. Personāls ievēro vienādas prasības pret audzēkņiem attiecībā pret noteikumu ievērošanu

5.2. Fiziskā vide

Skrundas mūzikas skolas telpas atrodas Lielā ielā 4, Skrundā.

Pateicoties pašvaldības atbalstam skolas telpās ir veikts remonts, un visas telpas ir ļoti labā stāvoklī. Katru gadu ,iespēju robežās, skolas telpas tiek uzlabotas. Tiek veikti sīki remontdarbi (kosmētiskais remonts u.c.) .

Tehniskais personāls uzrauga ugunsdrošību, elektrodrošību un sanitāri tehnisko normu ievērošanu. Kā arī lai telpas vienmēr būtu tīras un izvēdinātas. Katrs pedagogs ir atbildīgs par kārtību savā klasē un telpas estētisko noformējumu.

Skolā ir izstrādāti Drošības noteikumi un sakārtota drošības tehnikas instruktāžas dokumentācija.

Augusta mēnesī gan tehniskie darbinieki, gan pedagogi piedalās skolas telpu sagatavošanai jaunajam mācību gadam. Sakārtota vide, ērts, sakopts mācību telpu aprīkojums veido pozitīvu atmosfēru radošam un sekmīgam mācību procesam.

JOMA - 6. IESTĀDES RESURSI

6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skrundas Mūzikas skolā ir zāle (2 flīģeļi, digitālās klavieres), 2 klases teorētiskajām nodarbībām, 8 klases individuālajām nodarbībām, kas ir pietiekams skaits, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu izglītības programmu īstenošanai. Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša skolas īstenoto izglītības programmu specifikai un audzēkņu skaitam.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu īstenošanai CD, DVD atskaņotājiem , datoriem, interneta pieslēgumu visā skolā, televizoru, kopētājiem, skeneri, un atbilstošu skaitu mūzikas instrumentiem.

Pedagogi strādā ar mūsdienīgiem materiāltehniskiem līdzekļiem.

Skolai ir sava nošu bibliotēka un fonotēka, kurā ir pieejama skolas specifikai un izglītības programmu apguvei atbilstošas mācību grāmatas un mācību līdzekļi, CD un DVD ieraksti. Regulāri notiek fonda pārskatīšana. Metodisko materiālu , nošu , un citu mācību līdzekļu izvēle ir pamatota. Katru mācību gadu bibliotēkas fonds tiek papildināts ar jaunāko nošu materiālu, metodisko literatūru un ierakstiem. Mācību procesa vajadzībām audzēkņiem bez maksas ir iespēja kopēt nepieciešamos mācību materiālus.

Iespēju robežās tiek papildināts instrumentārijs. Iegādātas digitālās klavieres , 2 vijoles,trompete, mežrags un flauta.

Ar pašvaldības atbalstu skola rūpējas par esošo mūzikas instrumentu savlaicīgu un regulāru skaņošanu, regulēšanu un remontēšanu. Audzēkņiem, kuriem nav sava instrumenta, ir iespēja no skolas mācību vajadzībām nomāt bez maksas klavieres, vijoles, flautas, mežragu un saksofonu.

6.2. Personālresursi

Skolā ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Personāla izglītība un profesionālā kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Visi skolas darbinieki zina savus pienākumus, tiesības un atbildību, kas ir noteikti darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.

Skolas pedagogu izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Skolā strādā 12 pedagogi. 8 ir augstākā pedagoģiskā izglītība.

Pedagogi aktīvi iesaistās profesionālās kvalifikācijas pilnveides pasākumos-ursos, semināros un meistarklasēs.

Skolas vadība plāno pedagogu tālākizglītību atbilstoši normatīvo aktu prasībām, mudina dalīties pieredzē ar labas prakses piemēriem. Pedagogu tālākizglītība ir ievadīta datu bāzē, dokumentu kopijas glabājās personas lietās.

ESF projektā iesaistītie pedagogi ir saņēmuši apliecinājumu par iegūto profesionālās darba kvalitātes pakāpi – 3 pedagogi saņēmuši 3 kvalitātes pakāpi un 3 pedagogi 2. kvalitātes pakāpi.

Pedagogu darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoga profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem.

Skolas pedagogi piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu saistītās aktivitātēs gan skolā, gan ārpus tās.

JOMA - 7. IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

7.1. Iestādes darba pašnovērtēšana un attīstības plānošana

Skolas direktors plāno personāla kontroli visās jomās. Tiek veikts pedagoga individuālā darba pašnovērtējums. Pašnovērtējums ir pēc iespējas objektīvs un pietiekami pamatots. Pašnovērtēšanā konstatētās skolas darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus personāls zina un izmanto, plānojot turpmāko darbību.

Skolā ir noteiktas attīstības prioritātes, izstrādāts skolas Attīstības plāns 2016.-2020.gadam. Attīstības plānošanā ir ietverta analīze par iepriekšējo periodu. Attīstības plāna izstrādāšanā un tā pilnveidošanā tiek iesaistīti pedagogu kolektīvs un pašvaldība.

Ņemot vērā noteiktās prioritātes un galvenos uzdevumus, katra mācību gada sākumā, pamatojoties uz iepriekšējā mācību gada darba analīzi, tiek sagatavots mācību gada Darba un audzināšanas plāns, kas tiek apspriests pedagoģiskās padomes sēdē, kā arī mēneša kalendārais plāns

7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Skrundas Mūzikas skolas mācību un audzināšanas darbu organizē skolas direktors, kas savu darbu plāno un veic demokrātiski, ņemot vērā pedagogu priekšlikumus un ierosinājumus.

Skolā ir izveidota Pedagoģiskā padome, sēdes tiek protokolētas. Pedagoģiskās padomes sēdes notiek vismaz četras reizes gadā, tās ir tematiski plānotas, lai iepazīstinātu pedagogus ar jaunākajām pedagoģiskajām un metodiskajām aktualitātēm un nodrošinātu mācību procesa kvalitāti skolā.

Skolas vadība, sadarbībā ar novada pašvaldību, īsteno skolas attīstības plānu un analizē to. Katru gadu tiek izstrādāts skolas darba plāns un iekšējās kontroles plāns. Skolā ir nepieciešamā obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija, tā atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un sakārtota atbilstoši lietu nomenklatūrai.

Ar katru darbinieku ir noslēgts Darba līgums, un visiem skolas darbiniekiem ir pieejami informācija par skolas darba struktūru, pienākumiem, pakļautību un atbildības jomām.

Skolas vadība pārzina katra pedagoga stiprās un vājās puses, katru gada pārskata un veic pienākumu sadali, kontrolē un rosina kvalifikācijas celšanu. Skolas direktors koordinē metodisko darbu un īsteno iekšējās kontroles plāna mērķus un uzdevumus, izvērtējot visas skolas darbības jomas. Seko plāna izpildei, iezīmējot jaunas skolas attīstības perspektīvas.

Skolā ir noteikta vadības organizatoriskā struktūra, un katrs darbinieks zina sev uzticētās jomas, plāno darbu un izvērtē darba rezultātus.

Skolas direktors uztur lietišķas un labvēlīgas attiecības ar visiem skolas darbiniekiem, audzēkņiem, vecākiem un Skrundas novada pašvaldību.

7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām

Skrundas Mūzikas skolas sadarbojas ar Skrundas novada vispārīzglītojošām skolām un pirmskolas iestādēm. Skolai ir laba sadarbība ar Skrundas k/n.

Skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju, Latvijas Nacionālo kultūras centru, reģionālo metodisko centru Liepājas Mūzikas, Mākslas un Dizaina vidusskolu ar Kurzemes reģiona skolām.

Skolai ir cieša sadarbība ar Skrundas novada pašvaldību, kura veic un kārtu arī grāmatvedības jautājumus un novada Izglītības pārvaldi. Skola ir atvērta sadarbībai ar ikvienu novada iestādi un nevalstisko organizāciju, nepieciešamības gadījumā sniedzot koncertus, izstādes vai piedaloties kopējo pasākumu organizēšanā.

5. CITI SASNIEGUMI

Skrundas Mūzikas skola ir pamatoti uzskatāma par Skrundas novada , mākslas un mūzikas dzīves centru, kas sniedz lielu ieguldījumu vietējās kultūrvides veidošanā. Skolas audzēkņi un pedagogi sniedz regulārus koncertus gan savā skolā, gan ārpus tās, iesaistoties dažādos novadu un starp novadu pasākumos.

Skolas pedagogi ārpus sava pedagoģiskā darba radoši darbojas dažādos kolektīvos un organizē lielu daļu koncertdzīves pasākumus.

Skola sadarbojas arī ar citām Latvijas mūzikas skolām.

6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA

Lai gan skolas turpmākā attīstība atkarīga arī no daudziem ārējiem apstākļiem, tomēr svarīgākais ir:

- rast iespējas profesionālās ievirzes izglītības programmu paplašināšanai;
- veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību;
- rūpīgi sekot izmaiņām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un ieviest progresīvās pārmaiņas;
 - pilnveidot un papildināt bibliotēku un fonotēku ar jauniem materiāliem;
 - turpināt pedagogu tālākizglītību, lai apgūtu jaunākās metodes, jaunākās tehnoloģijas, veidojot mācību procesu efektīvāku un interesantāku;
 - izmantot IT sniegtās iespējas, uzsākt nošu rakstības programmas pielietošanu mācību procesā;
 - paaugstināt vecāku un audzēkņu līdzdalību mācību procesā;
 - turpināt mūsdienīgai mākslas un mūzikas apmācībai nepieciešamo aprīkojuma iegādi;
 - stimulēt audzēkņu motivāciju mācīties, aktīvi piedalīties koncertdzīvē, piedalīties konkursos, festivālos un virzīt viņus uz profesionālās vidējās izglītības ieguvu;
 - izkopt un attīstīt skolas tradīcijas un turpināt darbu pie skolas tēla veidošanas;
 - padziļināti apgūt un izmantot, suitu kultūrvēsturisko mantojumu, mācību procesā;
 - sekmēt starpnovadu sadarbību;
 - pilnveidot pedagoga darba pašvērtējumu.

Skrundas Mūzikas skolas direktors: Jānis Āboliņš